

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: PLANES DE MEJORAMIENTO</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 1 de 1</b>

<b>ASIGNATURA /AREA</b>	<b>ARTISTICA</b>	<b>GRADO:</b>	<b>OCTAVO</b>
<b>PERÍODO</b>	<b>SEGUNDO</b>	<b>AÑO:</b>	<b>2022</b>
<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</b>			

#### **LOGROS /COMPETENCIAS:**

Relaciono, exploro y juego con distintas posibilidades expresivas de los elementos del lenguaje musical. Establezco (a partir de la teoría y de ejercicios de audición) las características propias de los distintos géneros e identifico algunas obras que los ejemplifican así como sus exponentes. Aprendo e interpreto individual y colectivamente canciones de la Región de la Costa Atlántica.

#### **ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:**

1. Cuales instrumentos musicales forman parte de una orquesta filarmónica, consúltalos, dibújalos y nómbralos.
2. Consulta la conformación instrumental de una orquesta, dibújala y explícala.
3. Elabora un dibujo del instrumento que más te llame la atención.
4. Consulta acerca del Festival internacional de música de Cartagena. Elabora un trabajo escrito.
5. Elabora un trabajo escrito acerca de que es un género musical,
6. Consulta la diferencia entre la música folklórica, la clásica y la popular, elabora un cuadro comparativo. Puedes ayudarte escuchando una canción de cada género de música.
7. Con ayuda de tus padres haz un listado y una recopilación de los artistas y la música que escuchas en tu casa.
8. Habla con tus padres acerca de la música, intérpretes y canciones que escuchaban hace 5 y 10 años. Investiga si estos artistas están todavía vigentes. Nómbralos y escribe algo relevante de algunos de ellos, incluyendo imágenes.
9. Recuerda las canciones que escuchabas el año pasado, ¿son las mismas que escuchas ahora? Presta atención a los temas de los cuales se tratan estas canciones, escribe los temas más relevantes y repetitivos, haz un cuadro comparativo con lo que escuchaban tus mayores y lo que escuchas tú.
10. Presenta tu cuaderno al día.

#### **METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN**

- Presentar el cuaderno al día, con todo lo realizado en el segundo periodo, este punto es obligatorio para recibir su plan de mejoramiento.
- Tener actitud de respeto y acatamiento de las normas de convivencia.

#### **RECURSOS:**

Notas de los conocimientos abordados en el trimestre consignados en el cuaderno por medio de las agendas.

Material elaborado como sopas de letras, dibujos, ejercicios prácticos.

#### **BIBLIOGRAFIA DE APOYO**

<https://musarte.webnode.com.ar/>

<http://musica-enelcole.blogspot.com/p/tercer-ciclo.html>

<http://musica-enelcole.blogspot.com/p/construccion-de-instrumentos.html>

<http://musica-enelcole.blogspot.com/p/audiciones.html>

<b>OBSERVACIONES:</b>	
<b>FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO</b>	<b>FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN</b>
<b>NOMBRE DEL EDUCADOR(A)</b>	<b>FIRMA DEL EDUCADOR(A)</b>
<b>FIRMA DEL ESTUDIANTE</b>	<b>FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA</b>